

L'équipe de Cultures du Cœur Pays de la Loire
vous propose des activités pour tous.



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Bulle d'art

Thème : L'Asie n°25



N'hésitez pas à nous transmettre vos réalisations ainsi que les
poèmes, recettes, bricolages que vous aimeriez partager.



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Nous avons démarré ce livret au moment du premier confinement en avril 2020 et nous ne pensions pas relancer notre Bulle d'Art en cette fin d'année. Nous avons eu énormément de retours positifs sur la Région Pays de la Loire et même au-delà...

Le premier jour de ce deuxième confinement, nous avons déjà la demande pour en faire de nouveaux... et pour tout vous avouer, nous nous amusons aussi en équipe à vous créer cette bulle de richesses.

Thème après thème, nous espérons que cela continuera à vous plaire.

N'hésitez surtout pas à nous faire des retours, c'est toujours avec intérêt que nous les lisons pour évaluer et adapter ce que nous proposons. Amusez-vous bien !

SOMMAIRE

Bulle de mots	1
Bulle d'écriture	2
Bulle de couleurs	3
Bulle de dessin	4
Bulle de cinéma	6
Bulle de Patrimoine	7
Bulle de cuisine	8
Bulle de bricole	9
Bulle de mouvement	11
Bulle de jeux	12
Bulle d'oeuvre	14
Solutions	15

N'hésitez pas à le partager à tous ceux qui pourraient en avoir besoin ! Prenez soin de vous et de vos proches !

L'équipe de Cultures du Cœur Pays de la Loire

Bulle de mots



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

L'ADIEU

L'oiseau yüan et l'oiseau yang
nagent côte à côte sur le fleuve Kin
dont les eaux coulent paisiblement vers le
nord.
Quand l'oiseau yüan s'arrête à l'ombre d'un
arbre de la rive,
sa compagne s'arrête parmi les roseaux en
fleurs.
Tous deux préféreraient la mort ou la captivité
plutôt que la fuite,
si, pour fuir, ils devaient se séparer.
Adieu, seigneur de ma vie!
Aucun fleuve ne peut revenir à sa source,
aucune rose ne peut revenir sur le rosier qui
l'a laissé tomber.
Malgré la croyance générale, les plantes ne
sont pas insensibles.
Qu'advient-il à celles dont la nature est de
s'attacher ?
L'une vit et meurt à l'endroit même
où le vent laissa tomber la graine
qui lui donna le jour ;
l'autre périt dès qu'on l'arrache de l'abri
qu'elle avait choisi.
La nature est clémente pour la fleur,
et l'homme est cruel pour la femme qui l'aime.
Adieu, seigneur de ma vie !
Aucun fleuve ne peut revenir à sa source,
aucune rose ne peut revenir sur le rosier qui
l'a laissé tomber.
En souvenir de moi, gardez ces trois hiron-
delles de jade.

Elles brillaient dans ma chevelure, le jour de
notre mariage.
Essayez-les, chaque soir, avec votre manche
de soie.
Et ne roulez jamais la natte sur laquelle vous
m'avez caressée...
Laissez les araignées y tendre leurs fils.
Permettez-moi de vous demander
de conserver toujours le bloc d'ambre
sur lequel je posais ma tête, pour dormir.
Les rêves qu'il vous donnera vous rappelle-
ront notre passé.
Adieu, seigneur de ma vie !
Aucun fleuve ne peut revenir à sa source,
aucune rose ne peut revenir sur le rosier qui
l'a laissé tomber.
J'ai oublié, dans votre coffre sculpté, mon petit
manteau de plumes.
Ne le mettez jamais sur d'autres épaules que
les vôtres.
Quant à mon miroir, mon miroir d'argent
où mon cœur se réfléchissait comme un vi-
sage au fond d'un puits,
tendez-le souvent à votre nouvelle épouse,
et qu'il vous aide à connaître son cœur.
Adieu, seigneur de ma vie !
Aucun fleuve ne peut revenir à sa source,
aucune rose ne peut revenir sur le rosier qui
l'a laissé tomber.

LI TAI-PO
(643-706)





CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Bulle d'écriture



Notion très importante dans la philosophie chinoise, le YIN et le YANG symbolisent deux catégories complémentaires que l'on peut retrouver dans tous les aspects de la vie et de l'univers.

Le Yin et le Yang sont les deux composantes, opposées mais complémentaires, qui permettent d'approcher les phénomènes de la Vie et du Cosmos. Le Yin et le Yang ne peuvent exister l'un sans l'autre, et ne peuvent se définir que par association.

Le Yin est associé à la partie noire du symbole (négatif, matière, nuit, femelle, hiver...), et le yang à sa partie blanche (positif, esprit, jour, mâle, été...). Ainsi, le Yin et le Yang forment des couples indissociables. Exemples : lune/soleil ; gauche/droite ; pair/impair....

À toi maintenant ! Trouve d'autres exemples de Yin et de Yang 😊

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Bulle de couleurs



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Donnez de magnifiques couleurs à ce poisson emblématique du Japon, la Carpe Koï est un poisson très apprécié dans la culture nipponne, il représente à la fois la bravoure, la persévérance, le courage et l'amour.



Bulle de dessin



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Qu'est-ce qu'un mandala?

«Mandala» est un terme emprunté à la langue sanskrit (Inde) et signifie littéralement «cercle». Dans notre époque contemporaine, nous nommons ainsi des dessins à la forme circulaire. Souvent, il s'agit d'un amalgame de divers symboles arrangés ensemble afin de représenter un cercle concentrique avec beaucoup de détails.

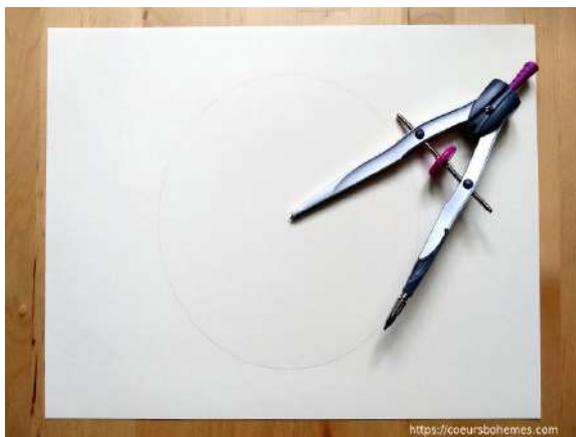


<https://coeursbohemes.com>

Voici le matériel nécessaire à la création d'un mandala:

- Des feuilles blanches de papier ou de carton
- Un compas et ou un bol et ou un verre.
- Un crayon à papier
- Une gomme à effacer
- Un feutre fin
- Des crayons de couleur
- De la peinture mais elle n'est pas indispensable, seulement si vous voulez peindre le Mandala.

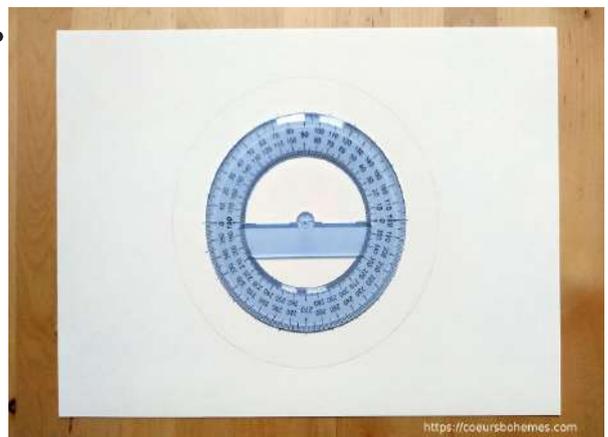
1.



<https://coeursbohemes.com>

Tracer un grand cercle au compas ou avec un grand bol sur une feuille blanche, en partant du centre.

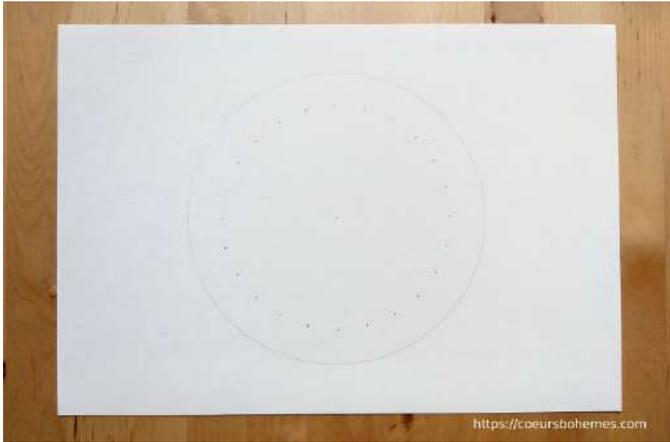
2.



<https://coeursbohemes.com>

Tracer plusieurs cercle plus petit entre le plus grand cercle de départ et le cercle qui se trouve près du centre, au compas ou avec un bol, et puis un verre.

3.

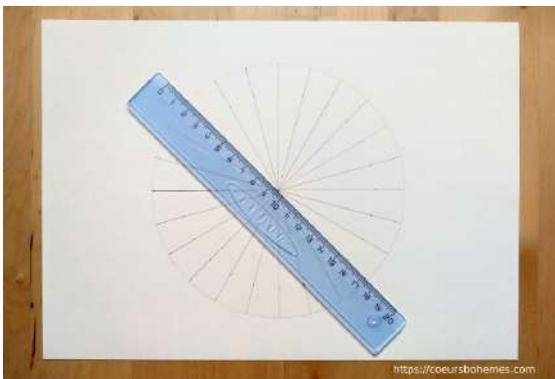


Vous pouvez faire 1 point tous les 1 centimètre sur le deuxième cercle de l'intérieur pour pouvoir faire des traits qui partiraient de ces points jusqu'au centre du dessin pour des motifs pour la suite de la réalisation.



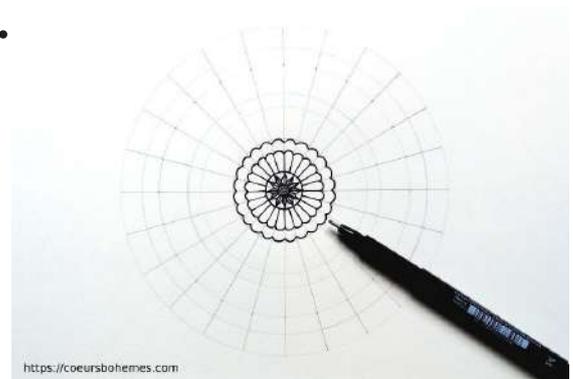
CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

4.



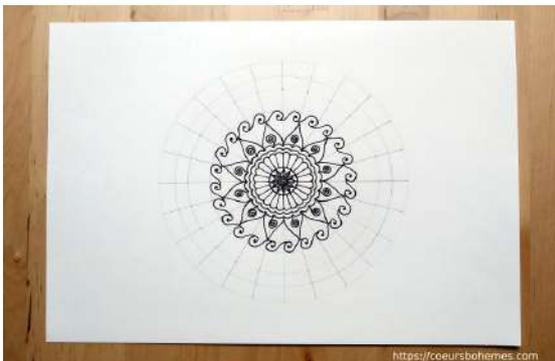
Avec une règle tracer des traits de la base du plus grand cercle vers l'intérieur en allant au centre du dessin. Vous avez à présent plusieurs cercles ainsi que des traits à l'intérieur du dessin.

5.



Avec un stylo noir ou une autre couleur, celle de votre choix, vous pouvez commencer par faire des motifs. Vous pouvez vous aider à l'aide des traits pour que les formes et les motifs soit bien réalisés

6.



Vous pouvez continuer à suivre les motifs et aussi faire vos propres motifs en suivant les traits pour que le dessin soit bien équilibré.

7.



Voici un dessin de Mandala terminé, ce dessin peut vous donner des idées pour le votre.

Bulle de cinéma



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

«Parasite» est un film sud-coréen coécrit et réalisé par Bong Joon-ho, sorti en 2019.



La famille Kim, pauvre et au chômage, vit dans un taudis en sous-sol. Ils piratent le réseau Wi-Fi de leurs voisins et survivent en pliant des boîtes à pizza cartonnées, payées à la pièce. Mais les 2 enfants ont de la suite dans les idées ! Un jour, le fils réussit, au moyen d'un faux diplôme, à se faire embaucher pour donner des cours d'anglais à la fille de la riche famille Park. Il réussit par la suite à faire embaucher sa soeur, pour donner des cours de dessin, là encore avec un faux diplôme ! C'est le début d'une succession d'événements qui vont rapprocher les deux familles, car les parents aussi vont s'incruster, mais les Kim parviendront-ils à tromper leur monde longtemps ?

Petit bonus : Le titre original s'écrit 기생충
Essayez de le prononcer avec cette traduction :
«Gisaengchung»

I. Qui est qui ?

Sur l'affiche du film, essayez de retrouver les membres de la famille Kim : le fils, la fille, la mère et le père.

II. Comparez ces deux images



- Trouvez une expression, un mot pour exprimer ce qu'elles vous inspirent.
- Décrivez les couleurs, les expressions des visages, les décors, les vêtements... tous les artifices du cinéma qui permettent de raconter une histoire.

Bulle de patrimoine



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Règle du jeu : reliez chaque image avec son descriptif et le nom du lieu correspondant.



1) Le temple Awashima Jinja

C'est un temple shintoïste bien particulier.

Il se situe dans la préfecture de Wakayama. Ce temple est connu dans tout le Japon. Ce temple est dédié aux femmes. La divinité du sanctuaire est un dieu médecin qui a le pouvoir de soigner les maladies des femmes et de les aider à tomber enceinte.



2) Les Temples d'Angkor Vat

Situé au milieu de la jungle tropicale du Tonlé Sap, Angkor se trouve à 7 km de la ville de Siem Reap. Il s'agit de l'une des principales attractions touristiques au Cambodge. Elle dévoile au milieu d'une forêt majestueuse le plus grand et le plus vaste complexe religieux de l'Asie de sud-est.



3) Paldenshangpa de la Boulaye

De style himalayen, le temple bouddhiste a été fondé en 1974 par un lama tibétain. Élevé sur trois niveaux, il accueille des statues gigantesques de Bouddhas et de nombreuses peintures éclatantes de couleurs. Parcourez son jardin orné de bannières colorées et d'un stupa, monument de culte tibétain de forme pyramidale.



4) Temple Pangode de Wat Traimit

Au début des années 1930, des travaux d'aménagement des berges du fleuve Chao Phraya, près du quartier chinois de Bangkok, nécessitèrent la destruction d'un vieux temple abandonné qui contenait une statue de Bouddha en stuc doré. Comme il était hors de question de détruire la statue, malgré son aspect peu attrayant, et pour qu'elle reste dans le quartier chinois, il fut décidé de la transférer au Wat Traimit Wittayaram une pagode sans importance comme il en existe des centaines dans la ville.

Bulle de cuisine



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Onigiri japonais



Ingrédients:

- 65 grammes de riz Japonais (autrement dit riz à Sushi)
- Une pincée de sel
- 1/4 d'algue nori (selon les goûts)
- Garniture au choix: thon/mayonnaise, poulet, prune marinée, haricot, etc.
- Graine de sésame (facultatif)



Préparation :

- Commencez par faire cuire le riz, il faut qu'il soit gluant et collant
- Mettez une pincée de sel dans la paume de votre main et formez avec le riz des boules ou des triangles (comme sur la photo). Si vous n'y arrivez pas avec votre main vous pouvez mettre le riz dans du cellophane pour le mouler plus aisément.
- Créez un petit trou pour y ajouter la garniture que vous aurez choisie
- Entourez l'onigiri de l'algue Nori
- FACULTATIF vous pouvez parsemez le riz de graine de sésame pour le rendre plus goûtu et donner une touche supplémentaire de couleur

Bulle de bricole



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire



Au Japon, les carpes volantes – ou koinobori – envahissent le ciel pour célébrer la fête des enfants, le 5 mai. Deux, trois, quatre carpes, en tissus ou en papier, flottent alors en haut de mâts pour représenter chaque membre de la famille et leur souhaiter autant de force et de persévérance qu'une carpe remontant torrents et rivières...

Il vous faut:

- Des feuilles de papier de soie de différentes couleurs
- 1 feuille de papier blanc
- 1 rouleau de papier toilette ou de sopalin vide
- Quelques gommettes ou sequins (facultatif)
- De la colle à papier
- Des ciseaux
- De la ficelle
- Une baguette en bois (ou pic à brochette, petite branche...)



Pour le corps de la carpe

1.



Découpez deux rondelles d'1cm d'épaisseur dans un rouleau de sopalin ou papier toilette. Dans une feuille de papier de soie blanc, découpez un rectangle de la longueur voulue (on a fait autour de 15 cm, plus le corps sera long et plus il sera difficile de coller les écailles à l'étape suivante) et suffisamment large pour entourer les anneaux.

Collez la feuille sur les anneaux pour former un tube.

Pour les écailles de la carpe



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

2.

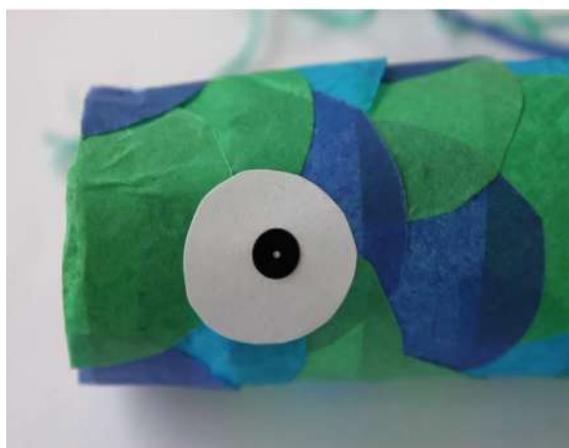


À l'aide du morceau de rouleau restant, tracez un cercle au crayon à papier sur une feuille de papier de soie.

- Découpez les cercles, puis coupez-les en deux.
- Recommencez autant de fois que souhaité avec d'autres couleurs.
- Collez une à une les écailles, en commençant par l'arrière de la carpe.
- Appliquez la colle uniquement sur la base des écailles, pour que la carpe soit plus aérienne.
- Superposez les écailles en alternant les couleurs jusqu'à recouvrir tout le corps de la carpe.

Pour la queue et les yeux de vos koinobori

3.



- Découpez de fines bandelettes de papier de soie de différentes couleurs
- Collez les bandelettes sur toute la partie intérieure de l'anneau arrière.
- Découpez deux petits cercles dans du papier blanc et collez-les à l'autre extrémité de la carpe pour former les yeux.
- Collez une gommette ou un sequin au milieu pour faire le centre de l'œil.

Pour accrocher votre carpe, faites deux petits trous dans l'anneau de devant avec des ciseaux pointus et glissez une ficelle en faisant un nœud à chaque extrémité. Attachez votre carpe volante à une baguette en bois.

*À vous
de jouer !*

Bulle de mouvement



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Le jeu Pierre-Feuille-Ciseaux

Le jeu pierre-feuille-ciseaux est un passe-temps, réalisé par un ou plusieurs participants qui jouent avec leurs mains, et inventé par les chinois.

Ce jeu qui se joue à partir de deux joueurs est basé sur le hasard. Tous les participants réalisent simultanément et d'une main, l'un des trois symboles «pierre», «feuille» ou «ciseaux». Au final, la pierre l'emporte sur les ciseaux, la feuille sur la pierre, et les ciseaux sur la feuille.

Le dessin ci dessus représente une Œuvre de Wang Chao.

*À toi de jouer
ou d'essayer !*



Bulle de jeux

Les mots croisés sur le thème de la Culture et l'Asie



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

1er jeu :

À toi de te tester sur tes connaissances !

Les mots sont cachés horizontalement ou verticalement et en diagonale.

N	R	I	Z	R	I	R	G	E	I	S	H	A	P
E	K	G	R	V	J	J	Z	R	A	F	Y	B	E
E	W	Y	G	N	G	V	F	B	O	N	S	A	I
W	E	O	W	Y	E	O	P	V	Z	L	I	B	B
P	B	Z	T	F	U	H	Z	D	M	Q	A	K	A
I	F	A	M	A	N	G	A	M	K	V	R	K	J
B	T	S	I	N	D	O	N	E	S	I	E	Z	S
O	J	I	K	K	I	M	O	N	O	B	O	U	K
M	W	C	B	L	D	Y	R	A	T	H	H	Q	N
B	V	V	J	E	U	O	E	V	A	H	W	O	I
A	T	E	H	G	T	D	R	A	G	O	N	M	F
Y	C	C	A	L	L	I	G	R	A	P	H	I	E
N	M	S	C	Y	P	C	H	A	P	A	T	I	G
B	O	L	L	Y	W	O	O	D	U	S	A	R	I

Si c'est trop difficile pour toi, tu peux t'aider en cherchant les mots ci-dessous :

gyozas
bollywood
bombay
bonsai
calligraphie
chapati
dragon
geisha

go
indonesie
kimono
manga
ouk
riz
sari
tibet



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

2ème jeu :

Maintenant c'est à toi aussi de trouver de quoi on parle dans chaque mot : Où est le Tibet ? Qu'est ce que le Gyozas ou encore le Ouk ? Comment mettre un Sari ? etc...

*Bon
courage*



དཔལ་ལྷན་
«Courage» en Tibétain

Bulle d'œuvre



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Yue Minjun



Yue Minjun, *Free Sky No. 1*, 2012, Huile sur toile, 100x90cm

Né en 1962 à Daqing, Yue Minjun vit et travaille à Pékin. Considéré comme une icône de l'art contemporain (qui n'a pas vu ou aperçu au détour d'une boutique ou d'une galerie ses fameux «rires» ...) il est le représentant le plus connu des jeunes artistes chinois du «réalisme cynique». L'artiste s'est fait connaître par ses œuvres monumentales dont le thème central est le rire, chargé de différents sens et lui permettant de «cacher son impuissance» selon ses termes ou de caricaturer l'uniformisation de la société chinoise.

Questions :

Quel est votre première impression ?

Que ressentez-vous face à cette œuvre ?

Quelle émotion vous inspire-t-elle ? Pourquoi ?

Quelles couleurs voyez-vous ? Passez-les en revue.

Que vous rappelle cette œuvre ?

Solutions



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Bulle d'écriture

Yang	Yin
Eveil	Sommeil
La campagne	La ville
Joie	Tristesse
Ciel	Terre
Ascendant, en haut	Descendant, en bas
Évaporation	Condensation
Pur	Impur
Chaleur	Froid
Sécheresse	Humidité
Feu	Eau
Mouvement	Stabilité
Actif	Passif
Jour	Nuit
Soleil	Lune
Est, soleil levant, matin	Ouest, soleil couchant, soir
Sud	Nord
Pleine Lune	Lune noire
Croissance, affirmation	Décroissance, déclin
Extérieur	Intérieur
Printemps et été	Automne et hiver



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

Bulle de patrimoine



1) Le temple Awashima Jinja

C'est un temple shintoïste bien particulier. Il se situe dans la préfecture de Wakayama. Ce temple est connu dans tout le Japon. Ce temple est dédié aux femmes. La divinité du sanctuaire est un dieu médecin qui a le pouvoir de soigner les maladies des femmes et de les aider à tomber enceinte.

1) Les Temples d'Angkor Vat

Situé au milieu de la jungle tropicale du Tonlé Sap, Angkor se trouve à 7 km de la ville de Siem Reap. Il s'agit de l'une des principales attractions touristiques au Cambodge. Elle dévoile au milieu d'une forêt majestueuse le plus grand et le plus vaste complexe religieux de l'Asie de sud-est.



3) Paldenshangpa de la Boulaye

De style himalayen, le temple bouddhiste a été fondé en 1974 par un lama tibétain. Élevé sur trois niveaux, il accueille des statues gigantesques de Bouddhas et de nombreuses peintures éclatantes de couleurs. Parcourez son jardin orné de bannières colorées et d'un stupa, monument de culte tibétain de forme pyramidale. Toute l'année, vous pouvez visiter le parc, la galerie du temple, la boutique et assister à 9h et 18h aux rituels avec chants et musique.

4) Temple Pangode de Wat Traimit

Au début des années 1930, des travaux d'aménagement des berges du fleuve Chao Phraya, près du quartier chinois de Bangkok, nécessitèrent la destruction d'un vieux temple abandonné qui contenait une statue de Bouddha en stuc doré. Comme il était hors de question de détruire la statue, malgré son aspect peu attrayant, et pour qu'elle reste dans le quartier chinois, il fut décidé de la transférer au Wat Traimit Wittayaram une pagode sans importance comme il en existe des centaines dans la ville. Le temple n'avait pas de bâtiment susceptible de la recevoir et la statue resta 20 ans dehors sous un simple toit de tôles.





CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

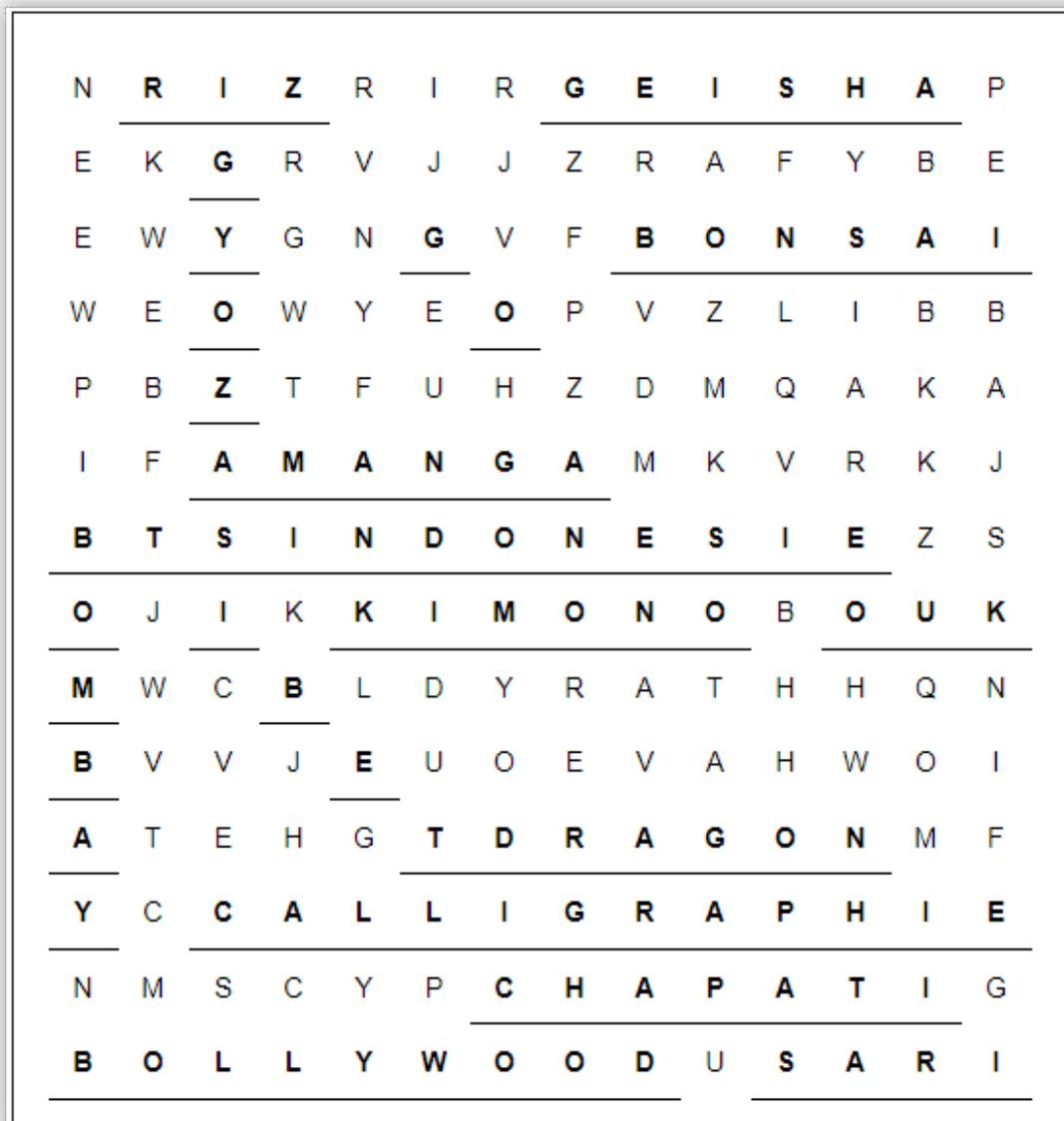
Bulle de cinéma

I. Le père en haut à gauche, la fille en bas à gauche, le fils en haut à droite, la mère en bas à droite.





Bulle de jeu



- manga (bande dessinée japonaise)
- dragon (représente les forces de la nature en Chine)
- riz (production principale de quelques pays asiatiques)
- indonésie (pays d'asie du sud est)
- ouk (ancêtre du jeu d'échec - Cambodge)
- geisha (une artiste et une dame de compagnie au Japon)
- bombay (ou Mumbai, ville indienne)
- chapati (feuille de pain fait de farine de blé mangé en Inde)
- go (jeu japonais)
- bollywood (Industrie du cinéma musical indien)
- tibet (région située au nord de l'Himalaya)
- gyozas (raviolis japonaise)
- bonsais (arbres miniatures typiquement japonais)
- kimono (vêtement traditionnel japonais)
- sari (vêtement traditionnel de l'Inde)
- calligraphie (art de la belle écriture)



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire



CULTURES
DU CŒUR
Pays de la Loire

En espérant que cette Bulle d'Art vous a plu,
n'hésitez pas à nous transmettre votre réalisation
ainsi que les poèmes, recettes, bricolages que vous
aimeriez partager.

Vous pouvez nous joindre par mail :

Fanny SONNTAG (Sarthe) – mediation1.pdll@culturesducoeur.org

Pauline LEROUGE (Mayenne) – mediation2.pdll@culturesducoeur.org

Priscille BOUCHAUD (Maine et Loire) – mediation3.pdll@culturesducoeur.org

Noémie DELAUNAY (Loire Atlantique) – mediation4.pdll@culturesducoeur.org

Coralie NALLAMOUTOU (Région) – coordination.pdll@culturesducoeur.org