



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



# Sorties de groupe



## PRINTEMPS

## 2024



Cultures du Cœur 31  
12 rue Jean Gilles, Apt 7002, 31100 Toulouse  
09 53 65 32 31 – [cdc31@culturesducoeur.org](mailto:cdc31@culturesducoeur.org)



RÉSEAU  
CULTURES DU CŒUR



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

## SOMMAIRE PAR PARTENAIRE

MUSEE-FORUM de L'AURIGNACIEN

MUSEE ET JARDINS DU CANAL DU MIDI

GALERIE LE CHATEAU D'EAU

GALERIE 3.1

MUSEE DES ARTS PRECIEUX PAUL-DUPUY

*Collections du Musée*

*Exposition « La force du trait »*

*A chaque objet sa musique !*

MUSEUM de TOULOUSE

*Muséum d'Histoire Naturelle*

*Jardin botanique Henri-Gaussen*

*Jardins du Muséum à Borderouge*

QUAI des SAVOIRS

*Exposition « IA : Double Je »*

*Quai des Petits*

ENVOL des PIONNIERS

**BONNES VISITES !**

## POUR VOS DEMANDES DE RESERVATION

*Envoyez par mail la fiche **Demande de Réservation** correspondant à la sortie souhaitée après en avoir complété tous les champs.*

*Veillez tenir compte de toutes les demandes de renseignements (total participants, date, etc.) et des indications sur la fiche descriptive (calendrier, etc.).*

*Si vous faites plusieurs demandes, veuillez envoyer un fichier par demande.*

**Si votre demande n'est pas correctement remplie ou illisible, nous ne pourrons pas la traiter.**

*Retrouvez ce document dans votre espace personnel. Sur la page d'accueil, dans « Actions rapides » cliquer sur « Actus et docs ».*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

# MUSEE-FORUM de L'AURIGNACIEN



MUSEE FORUM  
DE L'AURIGNACIEN

Avenue de Benabarre

31420 Aurignac

[www.musee-aurignacien.com](http://www.musee-aurignacien.com)

Envie de découvrir la Préhistoire tout en s'amusant ?

Le musée d'Aurignac et son abri préhistorique, situés à 45 min au Sud de Toulouse, vous proposent un ensemble d'ateliers et de visites guidées adaptés à tous les âges, permettant de découvrir nos ancêtres de la Préhistoire.



Le parcours mêle collections originales, fac-similés de pièces remarquables, cartes, chronologies, infographies, illustrations et petits films d'archéologie expérimentale pour mieux comprendre les gestes de nos ancêtres.



Il est parfaitement accessible et dispose d'outils de médiation adaptés et didactiques, ainsi que plusieurs espaces : salle d'expositions temporaires et de conférences, salle de médiation, terrasse couverte.

Possibilité de pique-niquer sur place en extérieur sous abri.

Entre allumage du feu, taille de silex ou encore fouilles archéologiques, la Préhistoire n'aura plus de secrets pour vous !

Labellisé "Tourisme et Handicap"





CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



MUSEE FORUM  
DE L'AURIGNACIEN

## MUSEE-FORUM DE L'AURIGNACIEN

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :

[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

Merci d'écrire lisiblement.

#### Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

NOM DE LA STRUCTURE : .....

NOM du REFERENT qui fait la demande : .....

Mail : ..... N° tél : .....

DEMANDE pour UNE des PROPOSITIONS SUIVANTES : **(Cocher une seule case)**

Durée 1H30 environ (adaptable suivant les publics)

- 1) VISITE COMMENTEE du MUSEE
- 2) ou BALADE COMMENTEE jusqu'à l'ABRI PREHISTORIQUE
- 3) ou ATELIER TAILLE de SILEX   
(sous abri en cas de mauvais temps)

DATE SOUHAITEE : .....

Possibilité du mercredi au dimanche

Fermé les 1er mai, 1er novembre, 25 décembre

HEURE SOUHAITEE pour le DEBUT de L'ACTION : .....

Début de visite entre 10H et 16H - Ouverture de 10H à 18H

NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs ADULTES : .....

ENFANTS : + .....

NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS : + .....

NOMBRE TOTAL de PERSONNES participant à l'action : = .....

Total de 9 personnes minimum - 20 personnes maximum

CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (champ obligatoire) : .....

Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## MUSEE et JARDINS du CANAL du MIDI

Avenue Pierre-Paul Riquet  
Saint-Ferréol - Le lac

31250 Revel



<https://lereservoir-canaldumidi.fr/>



### Réouverture Samedi 6 avril 2024

#### LE RÉSERVOIR, espace découverte du Canal du Midi

Relier la mer Méditerranée à l'Océan Atlantique... un rêve porté depuis l'Antiquité. Pierre-Paul Riquet, un notable languedocien du XVIIème siècle l'a fait ! Avec le château de Versailles, le canal du Midi est la réalisation monumentale la plus importante du règne de Louis XIV.

Au pied de la digue du lac de Saint-Ferréol, le Musée est consacré à la découverte de cet ouvrage exceptionnel classé à l'UNESCO. Il a été aménagé dans l'ancienne « Maison de l'ingénieur ». Serti par les ombrages de l'opulent parc à l'anglaise aménagé au XIXe siècle, cet espace muséographique déroule la fabuleuse aventure du Canal du Midi.

Les visites en groupe donnent l'occasion aux médiateurs du Réservoir d'approfondir les contenus et de répondre à la curiosité des visiteurs.

Labellisé "Tourisme et Handicap"



Aire de pique-nique, restaurant

NB : Le trajet jusqu'aux *Musée et Jardins du Canal du Midi* n'est pas inclus dans la proposition de visite.

CALENDRIER - RESERVATIONS	
Réservez de	pour les mois de
Mars à avril	Avril, mai, juin
Mai à juillet	Juillet, août



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## MUSEE et JARDINS du CANAL du MIDI

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **15 jours au moins** avant la date souhaitée de la visite à :

[noemie.cenent@culturesducoeur.org](mailto:noemie.cenent@culturesducoeur.org)

Merci d'écrire lisiblement.

#### Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

NOM DE LA STRUCTURE : .....

NOM du REFERENT qui fait la demande : .....

Mail : ..... N° tél : .....

DATE(s) SOUHAITEE(s) pour la VISITE GUIDEE : .....

Ouverture : A partir du 6 avril : du mercredi au dimanche

Sauf vacances de Pâques et de Toussaint : ouvert tous les jours

*Donner plusieurs dates qui vous conviendraient pour cette visite.*

HEURE SOUHAITEE pour la VISITE : .....

Ouverture : Avril (à partir du 6), mai : 14H - 17H

Juin : 14H - 18H

Juillet-août : 10H30 - 18H30

NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs : .....

NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS : + .....

NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite : = .....

*Total de 9 personnes minimum - 20 personnes maximum*

CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (champ obligatoire) : .....

*Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

GALERIE  
LE CHÂTEAU  
D'EAU



1, Place Laganne

31300 Toulouse

<https://chateaudeau.toulouse.fr/>

Installée dans un ancien château d'eau construit en 1823, la Galerie Le Château d'Eau est créée en 1974 par le photographe toulousain Jean Dieuzaide. C'est la première galerie publique en France exclusivement dédiée à la photographie.

La Galerie propose des visites commentées des expositions présentées ci-dessous.

### **Arno Brigno**

#### ***Us***

*Du 25 janvier au 21 avril 2024*

*Le voyage photographique d'Arno Brigno « Us » effectué de 2018 à 2022 avec sa famille dans les douze villes éponymes des capitales historiques européennes, à travers les Etats-Unis. De ce road trip, il retiendra 60 photographies couleur et NB argentiques sur films périmés, pour réaliser cette exposition.*



Dans la Tour centrale. *Le sous-sol étant inaccessible aux PMR, un dispositif numérique est installé en ce sens au RDC.*

### **Philémon Barbier**

#### ***Rien à perdre***

*Du 25 janvier au 21 avril 2024*



*Cette exposition propose de documenter la construction de l'identité des jeunes des milieux populaires à travers la musique rap qui fait partie intégrante de leur quotidien.*

*En se concentrant sur la scène toulousaine, il s'agit à travers le rap d'aborder les thématiques de la masculinité et de la sensibilité dans les quartiers populaires.*

Dans la 2<sup>ème</sup> Galerie



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## GALERIE LE CHATEAU D'EAU

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **2 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :  
[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

Informations pour Cultures du Cœur 31

LE : ...../...../.....

**NOM DE LA STRUCTURE :** .....

**NOM du REFERENT qui fait la demande :** .....

**Mail :** ..... **N° tél :** .....

**INSCRIPTION pour la VISITE COMMENTEE des EXPOSITIONS :**

*Durée de la visite :1H*

**Mardi 9 avril 14H30 :** expositions *Us d'Arno Brigno* et *Rien à perdre* de **Philémon Barbier**

**NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs :** .....

**NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS :** + .....

*Accompagnement obligatoire*

**NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite :** = .....

*Total de 10 personnes minimum - 25 personnes maximum*

**CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (*champ obligatoire*) :** .....

*Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## La Galerie 3.1

7, rue Jules Chalande

31000 Toulouse

<https://www.haute-garonne.fr/service/la-galerie-31>



La Galerie 3.1 est un espace culturel public dédié aux expositions et aux rencontres artistiques proposées par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne. C'est un lieu de découverte, de soutien et de proximité :

- une programmation de 4 expositions par an, ouverte à toutes les disciplines, aux partenariats, aux artistes émergents et reconnus.
- des rencontres artistiques (concert, performance, atelier, conférence...) en lien avec les expositions et les événements culturels portés ou accompagnés par le département.

### REGARDS ÉTREINTS

**Avec Maurane Leder et Tom Sam**

*Jusqu'au 30 août 2024*

*Maurane Leder et Tom Sam questionnent l'art du portrait et plus particulièrement les liens entre les gestes de peindre et ceux d'une rencontre.*

*Une histoire où se rejoignent la confiance, la surprise et le risque. Les regards étreints – ceux de l'artiste, du modèle, du regardeur - contemplent, prennent soin et aiment. Cette rencontre artistique et sentimentale dévoile des sensations et des « habitus » intimes et publics, immuables et nouveaux : l'attente à l'ombre d'un arbre, l'alanguissement sur l'herbe humide, le surgissement d'un parfum indicible, l'émerveillement face au soleil vibrant dans l'air, la sensualité d'une caresse sur la peau...*

*Ainsi, l'étreinte de l'art et la vie se love au cœur de l'exposition. Les regards étreints... étreignent. A bonne distance. Une interdiction ? Regarder sans toucher. Ou, peut-être étreindre d'un seul regard ?*



Lieu accessible aux Personnes à Mobilité Réduite





CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

MUSÉE  
DES ARTS  
PRÉCIEUX  
PAUL-DUPUY

13 Rue de la Pleau

31000 Toulouse

<https://museepauldupuy.toulouse.fr>

**VISITE COMMENTEE des COLLECTIONS  
par une MEDIATRICE CULTURELLE**

***A partir de 11 ans***

Le parcours de visite du musée offre de nouveaux espaces. Ils permettent d'exposer des objets, des collections entières qui ne pouvaient pas être montrées au public telles que les collections de Pré-cinéma et de cinéma ou encore l'horlogerie d'édifice. Ces nouvelles salles montrent bien l'éclectisme des collections, leur préciosité et leur aspect parfois décalé.

La nouvelle application mobile, les bornes interactives dans les salles d'exposition enrichissent les parcours de visite. La visite virtuelle du sous-sol, compense l'**inaccessibilité du sous-sol aux personnes à mobilité réduite.**

**Rez-de-chaussée et sous-sol (1ère partie) :**  
le Cabinet de préciosité



**Au sous-sol :** le fonds du musée dédié aux procédés d'optique du pré-cinéma est présenté dans *Le Cabinet de projection*.

**Au 1er étage :**  
la collection d'horlogerie ancienne, fleuron du musée, est présentée dans *Le Cabinet du Temps*.





CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :  
[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

**NOM DE LA STRUCTURE :** .....

**NOM du REFERENT qui fait la demande :** .....

**Mail :** ..... **N° tél :** .....

**DATE SOUHAITEE pour la VISITE COMMENTEE des COLLECTIONS :**

Durée : 1H environ

Musée ouvert tous les jours sauf le lundi.

*Proposez si possible plusieurs dates de visite en privilégiant le mercredi et les vacances scolaires.*

**HEURE SOUHAITEE pour la VISITE - Ouvert de 10H à 18H :** .....

**NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs :** .....

*Age : à partir de 11 ans*

**NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS :** + .....

*Accompagnement obligatoire*

**NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite :** = .....

*15 personnes maximum*

**SPECIFICITES DU PUBLIC :** .....

.....

.....

*Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

MUSÉE  
DES ARTS  
PRÉCIEUX  
PAUL-DUPUY

13 Rue de la Pleau

31000 Toulouse

<https://museepauldupuy.toulouse.fr>

# LA FORCE DU TRAIT

## L'expo musclée

**VISITE COMMENTEE**  
**jusqu'au 5 MAI 2024**

**ACCROCHAGE TEMPORAIRE D'ARTS GRAPHIQUES**  
**DES COLLECTIONS**  
**DU MUSEE PAUL-DUPUY ET DU MUSEE GEORGES-LABIT**



Au nombre des quatre vertus cardinales, la Force constitue un thème iconographique majeur dans l'histoire des arts graphiques. Elle apparaît de façon réaliste ou symbolique.

Des dieux et héros de l'Antiquité dotés d'impressionnantes musculatures aux ouvriers et paysans représentés en plein effort, en passant par les représentations patriotiques ou politiques et les lutteurs des estampes japonaises, cet accrochage propose une déambulation dans les diverses représentations de la Force à travers les siècles, les techniques graphiques, les courants artistiques et les continents.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :  
[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

**NOM DE LA STRUCTURE :** .....

**NOM du REFERENT qui fait la demande :** .....

**Mail :** ..... **N° tél :** .....

**DATE SOUHAITEE pour la VISITE de l'exposition « La FORCE du TRAIT, l'expo musclée » :**

Durée : 1H environ

Musée ouvert tous les jours sauf le lundi.

*Proposez si possible plusieurs dates de visite en privilégiant le mercredi et les vacances scolaires.*

**HEURE SOUHAITEE pour la VISITE - Ouvert de 10H à 18H :** .....

**NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs :** .....

*Age : à partir de 11 ans*

**NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS :** + .....

*Accompagnement obligatoire*

**NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite :** = .....

*15 personnes maximum*

**SPECIFICITES DU PUBLIC :** .....

.....

.....

*Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

MUSÉE  
DES ARTS  
PRÉCIEUX  
PAUL-DUPUY

13 Rue de la Pleau

31000 Toulouse

<https://museepauldupuy.toulouse.fr>

## ***A CHAQUE OBJET SA MUSIQUE !***

**VISITE COMMENTEE autour  
des MUSIQUES ANCIENNES**



Du Moyen-Age au Siècle des Lumières, une autre façon de parler de l'objet précieux à travers le contexte musical qui l'a vu naître.

Une visite atypique entrecoupée d'extraits musicaux par les curieux et les mélomanes.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



## DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :  
[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

**NOM DE LA STRUCTURE :** .....

**NOM du REFERENT qui fait la demande :** .....

**Mail :** ..... **N° tél :** .....

**DATE SOUHAITEE pour la VISITE de l'exposition « A CHAQUE OBJET SA MUSIQUE ! » » :**

*Durée : 1H environ*

*Musée ouvert tous les jours sauf le lundi.*

*Proposez si possible plusieurs dates de visite en privilégiant le mercredi et les vacances scolaires.*

**HEURE SOUHAITEE pour la VISITE - Ouvert de 10H à 18H :** .....

**NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs :** .....

*Age : à partir de 11 ans*

**NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS :** + .....

*Accompagnement obligatoire*

**NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite :** = .....

*15 personnes maximum*

**SPECIFICITES DU PUBLIC :** .....

.....

.....

*Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

# MUSEUM de TOULOUSE

[www.museum.toulouse.fr](http://www.museum.toulouse.fr)



## MUSEUM d'HISTOIRE NATURELLE JARDIN BOTANIQUE Henri-Gaussen

35 Allées Jules Guesde  
31000 Toulouse



## JARDINS du MUSEUM à Borderouge

24 - 26 Avenue Bourgs-Maunoury  
31200 Toulouse



Les deux sites sont accessibles à tout public à l'exception du Sentier oublié aux Jardins du Muséum.



### MUSEUM d'HISTOIRE NATURELLE



**L'exposition permanente** : c'est un parcours sur les liens constants entre Homme-Nature-Environnement. Les relations de l'Homme avec son environnement sont abordées à travers un discours descriptif ponctué de manipulations tactiles.

Exposition **Sex Appeal, la scandaleuse vie de la nature**  
jusqu'au 7 juillet 2024

La vie intime des plantes et des animaux exposée sans tabou, dans toute sa poésie, sa fantaisie, son ingéniosité, mais aussi dans toute sa crudité, voire sa violence.



### JARDIN BOTANIQUE Henri-Gaussen



Les thèmes centraux sont les relations entre le monde végétal et le monde animal, et les adaptations des plantes aux différents milieux. **Le jardin** est constitué d'une collection ethnobotanique (plantes médicinales, condimentaires, alimentaires, industrielles etc.) et de **collections en serres** (mur végétal tropical, alimentaires tropicales, plantes succulentes, plantes carnivores, etc.). Des bornes à odeurs y sont disséminées çà et là.

### JARDINS du MUSEUM à Borderouge

Près de 700 variétés de plantes alimentaires, fruits ou légumes, d'Europe, d'Asie, d'Afrique et des Amériques, sont cultivées dans **les Potagers du Monde**. Ils sont complétés par quatre jardins : aromates, sucreries, tropiques et jardin de Bacchus. Dans **le Sentier oublié**, la roselière est un espace protégé à découvrir uniquement lors de visites guidées.



L'ensemble des jardins sont soumis à une fermeture réglementaire dès que le vent dépasse 60 km/h. Les procédures de mise en sécurité après ce type d'événements météorologiques peuvent retarder l'ouverture des sites ou les maintenir fermés le lendemain des intempéries.

Le jour de la visite, le responsable du groupe doit se présenter à l'accueil avec le contrat envoyé par Cultures du Cœur. Il lui sera remis des billets d'entrée valables pour toute la journée.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



# MUSEUM de TOULOUSE

## MUSEUM d'HISTOIRE NATURELLE



### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :

[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

#### Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

NOM DE LA STRUCTURE : .....

NOM du REFERENT qui fait la demande : .....

Mail : ..... N° tél : .....

#### DEMANDE de VISITE en AUTONOMIE



Exposition permanente (en autonomie : accessible uniquement l'après-midi) avec accès au Jardin botanique

+ Exposition temporaire : « Sex Appeal, la scandaleuse vie de la nature », accessible à **13H30** ou à **14H45**.

**A partir de 10 ans**

#### ou DEMANDE de VISITE GUIDEE

Le service accessibilité prendra contact avec vous si la date ou l'horaire demandés sont indisponibles.

Exposition permanente avec accès au Jardin botanique



**OU**

Exposition temporaire « Sex Appeal,... » **A partir de 10 ans**



DATE SOUHAITEE pour la VISITE : .....

Ouvert du mardi au dimanche (pas de visite guidée la journée du mercredi et le jeudi après-midi)

HEURE d'ARRIVEE : .....

Ouvert de 10H à 18H

NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs : .....

NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS : + .....

Accompagnement obligatoire pour **Visite en autonomie**

NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite : = .....

**Total de 15 personnes maximum**

CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (champ obligatoire) : .....

Ex : Public en situation de handicap, personnes allophones, familles, etc. **Enfants** : indiquer leur âge.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



# MUSEUM de TOULOUSE



## JARDIN BOTANIQUE HENRI-GAUSSEN

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :

[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

#### Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

**NOM DE LA STRUCTURE :** .....

**NOM du REFERENT qui fait la demande :** .....

**Mail :** ..... **N° tél :** .....

**DEMANDE de VISITE en AUTONOMIE**

Avec accès à l'exposition permanente du Muséum, l'après-midi uniquement

ou

**DEMANDE de VISITE GUIDEE**

*Le service accessibilité prendra contact avec vous si la date ou l'horaire demandés sont indisponibles.*

**DATE SOUHAITEE pour la VISITE :** .....

*Ouvert du mardi au dimanche*

**HEURE d'ARRIVEE :** .....

*Ouvert de 10H à 18H*

**NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs :** .....

**NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS :** + .....

*Accompagnement obligatoire pour Visite en autonomie*

**NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite :** = .....

*Total de 15 personnes maximum*

**CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (champ obligatoire) :** .....

*Ex : Public en situation de handicap, personnes allophones, familles, etc. Enfants : indiquer leur âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE



# MUSEUM de TOULOUSE



## JARDINS du MUSEUM Borderouge

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :  
[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)  
**Merci d'écrire lisiblement.**

#### Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

NOM DE LA STRUCTURE : .....

NOM du REFERENT qui fait la demande : .....

Mail : ..... N° tél : .....

DEMANDE de VISITE en AUTONOMIE

*avec accueil par les médiateurs.trices pour vous conseiller*

ou

DEMANDE de VISITE GUIDEE

*Le service accessibilité prendra contact avec vous si la date ou l'horaire demandés sont indisponibles.*

DATE SOUHAITEE pour la VISITE (du mardi au samedi) : .....

HEURE d'ARRIVEE : .....

Ouvert de 10H à 12H30 et de 14H à 18H

NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs : .....

NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS : + .....

NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite : = .....

*Total de 15 personnes maximum*

CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (champ obligatoire) : .....

Ex : Public en situation de handicap, personnes allophones, familles, etc. Enfants : indiquer leur âge.

## QUAI des SAVOIRS



39 Allées Jules Guesde

31000 Toulouse

[www.quaidessavoirs.fr](http://www.quaidessavoirs.fr)



### IA : Double Je

*du 2 février au 3 novembre 2024*

*A partir de 10 ans*

Comment appréhender et se faire une opinion sur ce qui est en train d'arriver ? Que faut-il craindre ? Que peut-on espérer ? Qui contrôle quoi ? Et quelles sont les perspectives souhaitables de l'IA pour le monde de demain ? C'est l'ensemble de ces questions et bien d'autres que le Quai des Savoirs propose d'explorer dans sa nouvelle grande exposition temporaire.

Dans cette **exposition immersive**, venez jouer à conduire un véhicule autonome, testez un outil d'aide au diagnostic du cancer du sein, découvrez comment l'IA permet d'anticiper les effets du changement climatique analyser l'impact de l'IA sur son métier, rêvez devant une danse étrange entre un humain et un robot... et abreuvez-vous de textes produits par l'intelligence artificielle !

Ainsi les domaines d'application et d'utilisation de **l'intelligence artificielle** sont chaque jour plus nombreux.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

## QUAI des SAVOIRS



Exposition « IA : Double Je »  
Jusqu'au 3 novembre 2024  
A partir de 10 ans

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :  
[veronique.sicard@culturesducoeur.org](mailto:veronique.sicard@culturesducoeur.org)

**Merci d'écrire lisiblement.**

#### Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

NOM DE LA STRUCTURE : .....

NOM du REFERENT qui fait la demande : .....

Mail : ..... N° tél : .....

DEMANDE de VISITE en AUTONOMIE

**Visite en autonomie le samedi à 10h ou à 14H**

ou DEMANDE de VISITE GUIDEE

**Visite guidée le mercredi à 14H**

DATE et HEURE SOUHAITEES pour la VISITE : .....

Durée de la visite : 1H30 environ. Vous devez arriver 20 mn avant le début de votre visite.

NOMBRE de VISITEURS hors accompagnateurs : .....

NOMBRE d'ACCOMPAGNATEURS : + .....

Accompagnement obligatoire

NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite : = .....

**Total minimum de 10 personnes et de 25 personnes maximum**

CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (champ obligatoire) : .....

Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : nombre, âge.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

## QUAI des SAVOIRS



39 Allées Jules Guesde

31000 Toulouse

[www.quaidessavoirs.fr](http://www.quaidessavoirs.fr)

**Le Quai des Petits** est l'espace dédié aux enfants de 2 à 7 ans et à leurs accompagnants pour découvrir ce que les sciences racontent du monde, par le jeu, l'expérimentation, l'écoute et l'observation. Il s'agit de favoriser la curiosité naturelle des enfants, les prémices de la démarche scientifique et de l'esprit critique. On a le droit de toucher à tout !

Le Quai des Petits est un espace adapté et sécurisé pour tous les enfants y compris ceux en situation de handicap.

On y trouve des dispositifs interactifs répartis en 3 espaces :

- **Moi et mes capacités** : se concentre sur la découverte de soi à travers des approches sensorielles.
- **Moi et les autres** : invite les enfants à découvrir l'intérêt de pratiquer à plusieurs, avec l'autre.
- **Moi et mon environnement** : propose aux enfants de jouer avec des dispositifs qui illustrent certains fondamentaux scientifiques ou techniques.

### Comment ça se passe ?

Vous constituez un groupe de 10 à 25 personnes maximum : **20 enfants maximum** accompagnés par **5 adultes maximum**.

Le jour de la visite, un médiateur vous attend à l'accueil.

Il vous accompagne au Quai des Petits pour vous présenter le thème et le déroulé de la visite ainsi que les consignes et les horaires.

Il reste à votre disposition tout au long de la visite qui dure environ 1H30.



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

# QUAI des SAVOIRS



## Quai des Petits

### DEMANDE de RESERVATION

Pour que la demande puisse être traitée, **tous les champs** doivent être complétés.  
Elle doit être adressée **3 semaines au moins** avant la date souhaitée de la visite à :

*veronique.sicard@culturesducoeur.org*

**Merci d'écrire lisiblement.**

Informations pour Cultures du Cœur

LE : ...../...../.....

**NOM DE LA STRUCTURE :** .....

**NOM du REFERENT qui fait la demande :** .....

**Mail :** ..... **N° tél :** .....

**DATE SOUHAITEE pour la VISITE :** .....

*Le mercredi en période scolaire / du mardi au vendredi pendant les vacances scolaires*

**HEURE SOUHAITEE pour la VISITE :** .....

Fonctionnement par séance à 10h/12h/14h/16h

**NOMBRE d'ENFANTS :** .....

*20 enfants maximum – Age : **2 à 7 ans***

**NOMBRE d'ADULTES ACCOMPAGNATEURS :** + .....

*Accompagnement obligatoire - 5 adultes maximum*

**NOMBRE TOTAL de PERSONNES effectuant la visite :** = .....

*Total de 10 visiteurs minimum - 25 maximum*

**DEMANDE d'une SALLE pour PIQUE-NIQUER :** (Cocher)  OUI  NON

**SI OUI : RESERVER pour le créneau :** (Cocher)  12H00 - 13H00 ou  13H00 - 14H00

**CARACTERISTIQUES DU PUBLIC (*champ obligatoire*) :** .....

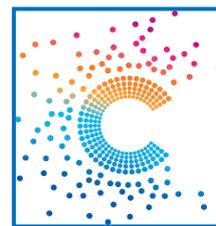
*Public en situation de handicap (préciser), personnes allophones, familles, ... Enfants : âge.*



CULTURES  
DU CŒUR  
HAUTE-GARONNE

# L'ENVOL des PIONNIERS

## Berceau de l'aéropostale

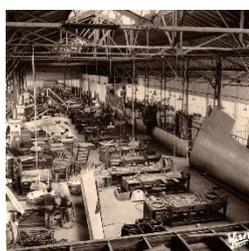


Piste des Géants  
6 rue Jacqueline Auriol

31400 Toulouse

[www.lenvol-des-pionniers.com](http://www.lenvol-des-pionniers.com)

### À la rencontre des pionniers de l'aéronautique !



Sur le site où a démarré la grande histoire d'amour entre Toulouse et les avions, pilotes, mécaniciens, etc. vous racontent les grandes et petites anecdotes qui ont forgé l'épopée de l'Aéropostale. Partez à la rencontre de Latécoère, l'homme qui est parvenu à réaliser l'impossible : créer des lignes aériennes et les premières usines d'aviation toulousaines à Montaudran.

Antoine de Saint Exupéry, lui-même, vous raconte le défi qu'est le désert, suivi de Mermoz qui a affronté l'océan et enfin de Guillaumet, l'infatigable passeur des Andes.



A l'aide d'un jeu interactif et la présentation de projets récents, vous aurez à concevoir un avion durable : choisir de nouvelles énergies décarbonées, comprendre leurs incidences sur le design de l'avion, décider des trajectoires pour consommer moins, etc.

Vous pouvez pique-niquer sur place en extérieur.

Le site est Labellisé "Tourisme et Handicap".



**Cette proposition n'est pas adaptée aux enfants de moins de 10 ans.**

CALENDRIER - RESERVATIONS	
<b>Réservez de</b>	<b>pour les mois de</b>
<i>mars à juin</i>	<i>avril, mai, juin</i>

Le jour de la visite, le responsable du groupe doit se présenter à l'accueil avec le contrat envoyé par Cultures du Cœur.

Il lui sera remis des billets d'entrée valables pour toute la journée.

